

На святой земле Византии

Мы едем в Турцию... Сейчас очень многие русские едут на «берег турецкий» погреться на ласковом солнышке, искупаться в теплом южном море; немного продлить лето.

Все так, но мы едем – на святую землю Византии, по которой ходили апостолы Христовы, проповедуя слово Божие всем народам; где жили великие подвижники и исповедники веры православной. И, конечно, в Миры Ликийские, на родину нашего любимого, самого русского святого, Николая Чудотворца. Мы едем в паломничество.

А можно ли ехать в паломничество в Турцию? Ведь турки исповедуют ислам. Но Господь творит чудеса! На побережье, где живут, в основном, русские, не видно мечетей, не слышно громких призывов мусульман к молитве. Здесь «русская земля» – и ничто не мешает нашей православной молитве.

На пляже создается впечатление, что мы на Южном Берегу Крыма: впритык стоят лежаки, кругом русская речь, наши люди доброжелательно общаются между собой и на суше и плавая в море.

Божия красота вокруг – ласковое море, горы в синей дымке, неповторимые закаты: солнце спускается за горы и на темнеющем небосводе начинают играть фантастические краски, образуя царскую золотистую корону Василисков.

...А мы ни на минуту не забываем, что находимся на земле Византии. Это необычное состояние. Ведь она и теперь сохраняет особый духовный смысл для нас.

Главная цель нашей поездки в Турцию – древняя Ликийская область, город Миры (современное название Демир). Здесь, согласно Деяниям апостолов, именно в Мирах Ликийских, апостол Павел ступил на землю Малой Азии по дороге в Рим (когда его везли на суд к кесарю): «... переплыв море против Киликии и Памфлии, прибыли в Миры Ликийские» (Деян., 27:5).

Это место служения и упокоения Николая Чудотворца. Здесь его избрали епископом Мир Ликийских, здесь он жил и творил «милости и неисчерпаемое море чудес», прославив Миры на весь мир.



И вот, мы уже у стен древнего храма. Первый храм был возведен в IV веке, сразу после кончины свт. Николая, и уничтожен впоследствии землетрясением. На его месте построили базилику, разрушенную арабами в VII веке. А современное здание храма датируется VIII веком, но оно также было разрушено грязевыми потоками от разливавшейся реки Мирос. Церковь была полностью покрыта грязью и илом, виднелась лишь небольшая часть колокольни. Раскопан храм был в XVIII – начале XIX века. А в 1850 году русский путешественник А.Н. Муравьев посетил развалины храма и стал собирать деньги на его восстановление. Однако турецким властям не понравилась активность русских и создать здесь русский монастырь не удалось. В итоге – у храма статус турецкого музея.

Рядом с храмом несколько лавок с иконами Святого. Надписи на русском языке. Это понятно: кто же еще, кроме русских, так почитает свт. Николая! А на Западе, наоборот, Святой постепенно забывается. Католическая церковь, выражаясь современным языком, «понижила его рейтинг» как святого из-за легендарности характера жития. И это печально.

На территорию храма проходим через турникеты: необычно и неприятно. С волнением входим под своды старинного храма, осторожно ступая по древним мозаичным плитам. Здесь сохраняется гробница, в которой пребывали мощи святого до перенесения их в Бари. Сохранилось также место, где был святой источник, из которого брали воду для крещения. Ныне воды нет, осталась только ниша.



Турецкие экскурсоводы, хоть и неправославные, уважительно относятся к нашим религиозным чувствам и неплохо говорят по-русски. Рассказывают подробно о

святынях храма, его истории.

Мы любовались величественными колоннами, с благоговением взирали на сохранившиеся на стенах древние фрески: Николая Чудотворца, Причащения апостолов, Богородицы, Иисуса с Иоанном Крестителем; прикладывались к раке, освящая иконки святителя Николая, разглядывали кресты, искусно выбитые высоко в недоступных местах на сводах храма, чтобы избежать их осквернения; поклонялись алтарю на Горнем месте.



После окончания экскурсии мы долго и внимательно осматривали каждый уголок храма. Нас переполняли чувства, которые в нашем церковном языке определяются соответствующим для таких случаев словом – благодать. Кто испытал ее хотя бы раз, будет стремиться познать это чувство снова и снова. Пусть мощи свт. Николая сейчас не в Мирах, все равно Миры были и останутся святым местом для каждого христианина.



И, конечно, нашей маленькой группой из пяти человек мы начали читать акафист Святому Николаю по очереди, передавая книжечку друг другу. Мимо нас тихо проходили экскурсанты, а православные присоединялись к молитве. Так мы познакомились с Зоей из Москвы, Александром и Анной из Санкт-Петербурга, Николаем из Ростова: мы, объединенные общей любовью к Святому, едины по вере и духу.

Службы в храме проводятся один раз в год в день кончины Святого Николая 19 декабря.

Итак, съездив в Турцию, мы побывали в Византийской империи. И хотя такого государства давно уже нет на карте мира, оно по-прежнему занимает важное место в нашем сознании. Островки византийской истории, византийской культуры, византийской духовности, как и раньше, видны всем желающим. Прикоснуться к ним позволяет опыт паломничества. И когда мы покидаем древнюю Византию, она продолжает жить в нашем сердце.

Татьяна Семенидо



«Деревней» С. Васина. Он также исполнил песни «Молитва», «Божий свет». тексты которых вошли в сборник «Душа с душой говорит», которые подарила слушателям руководитель проекта Л. Шелишкова.

Наградой будет мир в душе

Ибо, как тело без духа мертво, так и вера без дел мертва (Иак. 2:26).

Эта фраза из Библии не давала мне покоя, она тревожила мой дух, бредила мой ум. Вроде бы регулярно посещаю богослужения, худо-бедно исполняю утренние и вечерние правила, откликаюсь на молитвенные просьбы. Так почему же душа не исполнена полнотой бытия? Почему ищет что-то еще? Я начал искать ответы на эти вопросы.

Во время проповеди отца Андрея в моей душе осталась занозой одна мысль. Он говорил о важности православной общины, о важности возрастания личности в православной среде. И община представляла как некий центр, через который можно служить Господу, нести Богу не только молитвы, но и дела. Дела, которые ты делаешь для Бога добровольно...

И я понял, что достиг осознанности процесса, который называется послушание. Живя в мире, где культивируются только товарно-денежные отношения, где собственное эго важнее, чем все остальное, где люди воспринимаются только как инструменты для достижения собственных целей, невозможно в полной мере называть себя христианином. Нужен инструмент, через который ты можешь подняться над этим болотом, через который ты становишься человеком в полном понимании этого слова.

Послушание, это и есть такой инструмент.

Послушание – одна из основ духовной жизни христианина.

«Послушание есть тайна, которая открывается только Духом Святым, и вместе она есть таинство и жизнь в Церкви... Без послушания невозможно достигнуть чистоты ума, т. е. господства над мысленным морем суетных помышлений, и без него поэтому и нет монашества... Послушание есть лучший путь к победе над последствиями первородного греха в нас – над самостью и эгоизмом» (Схиархимандрит Софроний).

Добротель послушания дает мир душе, помогает успокоиться твоему эго.

«Возложи на Бога всякий помысел, говоря: Бог знает полезное, – и успокоишься, и мало-помалу получишь силу терпеть» (прп. Варсонофий Великий).

Господь зрит в сердце человека, видит его готовность к тому или иному процессу. И как только я созрел для неких общественных дел, мне совершенно неожиданно предложили взять на себя руководство нашим сайтом «ДПЦ Успенский», и быть админом двух наших групп в Ватсапе. Вот такое послушание. И если второе мне привычно, то вести сайт было делом совершенно новым. Для меня тогда открылся обширный пласт знаний, который нужно было поднять с нуля, проанализировать опыт, который уже был наработан, и создать что-то новое. С Божьей помощью я это сделал.

Научился работе видеооператора, научился сложной технике видеомонтажа, через ошибки и сомнения. Освоил несколько простых компьютерных программ. Прошел много видеуроков по разным направлениям. Пересмотрел, переделал свою старую и приобрел новую технику для более качественной работы.

В результате поднял интерес наших прихожан, да и не только наших, к материалам сайта. Увеличились просмотры, остались в памяти многие события, которые удалось зафиксировать и которые будут нас радовать просмотрами потом, в будущем.

С большим удовлетворением воспринимаю прошедший год, который через мое послушание подарил мне возможность служения нашей общине. Время, которое я трачу, считаю своим служением Господу, жду от Него помощи, получаю ее регулярно.

Обращаюсь к прихожанам – не бойтесь быть активными, поддерживайте общину своей энергией, подумайте, как это можно сделать. Чем вы можете быть полезными. Что вы можете дать. Посещайте наш ДПЦ «Успенский», наши курсы, наши кружки. Наградой вам будет мир душе, мир от Бога.

Сергей Руднев

Пойте Господу песнь новую

Эта строка из 149 псалма стала названием новой встречи с калужскими бардами в рамках проекта «Душа с душой говорит».

Барды открылись нам новой стороной. Оказалось, что у каждого выступившего имеются песни на православную тематику. Самодельные авторы не только исполнили их, но и рассказали о том, что послужило отправной точкой к их созданию.

Рождество не за горами, поэтому первой выступила Ирина Никитина, поделившаяся своей радостью от этого великого события со слушателями.

Александр Астахов в песнях поднимает вопросы любви даже ко своим врагам, раскаяния в совершенных «от юных дней» грехах. «Записки паломника» он написал после посещения Святых мест в Иерусалиме, куда выбрался на один день во время отдыха в Турции.

Не так часто выступает у нас Сергей Васин. На этот раз он представил песни о родном доме в деревне, где «Мать Божия в солнечной рамочке берегла от беды этот дом» и «Свет».

Михаил Стрельцов не только исполнил свои песни, но и сопровождал на гитаре товарищей. Его «В старой церкви» переключается с прозвучавшей перед этой

