

Из семейного альбома

Когда библиотекарь нашего храма Н.И. Ширяева стала после смерти матери разбирать фотографии, она нашла среди многих семейных снимки, несомненно имеющие общественное значение. В 60-е годы ее мама К. В. Тарасова была заместителем председателя Куйбышевского райисполкома и при ее прямом участии проводилась работа по увековечиванию памяти советских воинов, совершивших подвиг на Безымянной высоте.

Несколько слов о подвиге. Именно на высоте 224-1, известной как Безымянная, в сентябре 1943 стояла на смерть разведгруппа 718 полка 139 стрелковой дивизии. Это была стратегическая высота, и немцы тщательно её укрепили. Во время смоленской наступательной операции предпринимались неоднократные попытки взять высоту, чтобы открыть дорогу в сторону Рославля, но каждый раз неудачно.

Тогда создали штурмовую команду из добровольцев во главе с младшим лейтенантом Порошиным из 18 человек. Враг был застигнут врасплох, бойцы забросали первую траншею гранатами, затем вышли на неприступную ранее высоту. В помощь отряду выдвинулась пехотная рота, но нацисты остановили её шквальным огнем.

Завязался яростный бой, который притянул значительные силы фашистов, что позволило нанести неожиданный удар по флангу, в ходе которого немцы были отброшены. Дорогу на Рославль удалось открыть.

На высоте нашли 16 погибших красноармейцев и больше сотни убитых врагов. Герасима Лапина достали из воронки, после излечения ему суждено было дойти до Берлина. Константин Власов попал в плен. Он смог бежать с другими пленными солдатами из вагона поезда на ходу, присоединился к партизанам и сражался до победы.

На открытие памятника 16 октября 1966 года съехались тысячи людей, в том числе делегации из Новосибирской области, откуда были родом герои Безымянной высоты, соседних Смоленской и Брянской областей. Присутствовали двое выживших героев, Г. И. Лапин и К. Н. Власов, бывший командир 139-й стрелковой дивизии генерал-майор И. К. Кириллов, автор слов песни «На Безымянной высоте» М. Матусовский, корреспондент военной газеты Н. Чайка, в 1943 году написавший о подвиге на Безымянной. писатель-фронтовик К. Симонов. События того дня запечатлены на многочисленных снимках, бережно сохраненных К. В. Тарасовой и ныне представленных на выставке «Из семейного альбома» в стенах палат Коробовых.

На открытие выставки был приглашен известный в области человек, перечисление регалий которого заняло бы не одну строку, Н. И. Алмазов, работавший вместе с Капитолиной



Васильевной в бытность ее заместителем председателя облисполкома и поделившийся воспоминаниями о тех годах. Интересен был и рассказ Николая Ивановича о некоторых этапах его богатой событиями жизни, о пережитом в годы Великой Отечественной войны.

Экскурсию по выставке провела директор филиала Калужского объединенного музея-заповедника И. А. Савкина. Эмоциональный рассказ позволил ощутить дух того времени, когда еще были живы герои-фронтовики. Чувства вылились в совместное исполнение песни «На Безымянной высоте» под аккомпанемент сотрудника музея В. В. Петракова.

Выставка посвящена 80-летию Великой Победы, поэтому неслучайно на двух стендах размещены материалы о деде Н. И. Ширяевой В. И. Калинин, жизнь которого требует отдельного повествования. Представленные на выставке фотографии и письмо, написанное 9 мая – в День Победы, – только малая часть бережно сохраненных семьей документов. Большинство хранится в альбомах, с любовью оформленных дочерью Н. И. Ширяевой Ольгой.



Рассказывая о боевом пути деда, Наталья Ивановна призналась, что сожалеет о своем невнимании к рассказам о жизни родных. Наверное, это чувство испытывают многие. Нельзя вернуть безвозвратно утраченное, но можно попытаться восстановить, пусть и с лакунами, историю своей семьи, записать значимые события дня – когда-нибудь они станут бесценными свидетельствами очевидцев. Пусть же у каждого будет свой «Семейный альбом», хранящий историю семьи и страны.

Священное послание Дали



Члены общества «Свет Разума» посетили выставку «Сальвадор Дали. Священное послание», где представлено 105 подлинных цветных гравюр из частного итальянского собрания. Сюжеты Ветхого и Нового Заветов увидены глазами сюрреалиста, что непривычно традиционному прочтению. Но работы снабжены цитатами из Библии, поэтому будут понятны всем.

После ознакомления с графической серией прихожане посмотрели фильм о художнике, что позволило еще лучше понять его творчество.

Преподобные Моисей и Антоний Оптинские

В Соборе Калужских святых прославляются преподобные старцы Оптинские. В конце XIX века Оптина пустынь была духовным центром образованной религиозной части русского общества.

Предание гласит, что монастырь был основан на рубеже XIV–XV веков. Духовный расцвет Оптиной начался, когда при монастыре по благословению митрополита Киевского Филарета (Амфитеатрова), бывшего тогда епископом Калужским, было принято решение об устройстве скита. Для его устройства он обратился к двум братьям Путиловым, Моисею и Антонию, опытным в молчании, в рассуждениях, в борьбе со страстями и в творении Иисусовой молитвы.

В роду Путиловых было много монашествующих. Тимофей и брат Иона, стремясь к духовной жизни, поступили в Саровскую пустынь. Иона был пострижен с именем Исаия и стал настоятелем Саровской обители. Тимофей был пострижен в монашество с именем Моисей. Александр был пострижен в монашество с наречением имени Антоний и поручен брату по плоти, а отныне отцу по духу, послушание которому сохранил на всю жизнь. В 1821 году братья переселились в скит Оптиной пустыни.

На следующий год Моисей был рукоположен в иеродиакона, а через несколько дней – в иеромонаха и определен духовником братии, а затем был избран первым настоятелем Оптиной пустыни. Для отца Моисея это было большим испытанием, он не стремился к руководству, больше всего его душа хотела уединения, молитвы, внутренней сосредоточенности. Дар рассуждения соединялся в нем с даром святой любви. Он умел мудро угаивать свои дарования, почему при жизни многие, не знаящие его близко, считали его хотя и хорошим, но обыкновенным человеком.

Сострадание отца Моисея к бедным не имело предела. Милостыню преподобный творил и явно, и тайно, иногда прикрывая свои благодеяния: часто покупал у бедняков совершенно не нужные вещи за большую цену. В период его наместничества наступил голод, а он начинал большое строительство, которое имело целью еще и дать работу, а значит – и пропитание нуждающимся.

В правление отца Моисея был расширен Введенский собор, построены многие здания обители, вдвое увеличены земельные владения. Собрана библиотека, расцвела книгоиздательская деятельность. При нем было учреждено и упрочилось в Оптиной старчество.

Весной 1862 года отец Моисей заболел. Это время было омрачено еще и доносом на него, поступившим от малодушной и ропотливой братии. Клеветники порицали образ действий отца Моисея и его управление обителью. В конце мая болезнь усилилась. Отец Моисей каждый день приобщался Святым Христовым Тайн. Состояние становилось все более тяжелым, но и тогда настоятель старался по мере сил заниматься делами обители.

6/19 июня 1862 года архимандрита Моисея постригли в великую схиму с сохранением прежнего имени. В эти дни открылось тщательно скрываемое им дарование прозорливости. 16/29 июня, в десятом часу утра, на 81-м году, отец Моисей тихо отошел к Господу.

Заслуга преподобного Моисея велика: благодаря его трудам Оптина пустынь стала духовным центром России.

Преподобный Антоний всю жизнь следовал по стопам старца Моисея, учился у него молитве и монашескому послушанию и ничего без благословения настоятеля не делал. В 1823 году отец Антоний был рукоположен в иеродиакона, а через два года, когда ему было всего 30 лет, поставлен начальником скита. Он очень тяготился новой должностью. Отец Антоний вместе с

братией преодолевал большие внешние трудности и лишения, сам исполнял многие братские послушания, служа для всех примером трудолюбия. Начальствование отца Антония в скиту продолжалось 14 лет.

К добровольным трудам и монашеским подвигам вскоре присоединился крест тяжких болезней. Более полугодом отец Антоний не мог выходить из кельи из-за неизлечимой болезни, причинявшей сильные страдания, которые он переносил с удивительным благодушием, подавая пример терпения.

В 1839 году отец Антоний был назначен настоятелем Малоархангельского Николаевского Черноостровского монастыря, духовная жизнь в котором оставляла желать лучшего. Со слезами и тяжелым сердцем покидал отец Антоний тех, кого любил больше жизни. Управляя Малоархангельской обителью, преподобный положил прочное начало ее внутреннему устройству, а также окончил начатое его предшественником устройство внешнее.

Отец Антоний завел в монастыре такие же порядки, что и в Оптинском скиту, установил ежедневное совершение двух Божественных литургий, с особой точностью совершал поминовение благодетелей обители. При нем было завершено возведение Никольского собора. Видя ухудшающееся здоровье отца Антония, Московский митрополит Филарет (Дроздов) ходатайствовал об увольнении его от непосильного послушания. Отец Антоний был уволен на покой и вернулся в любимый его сердцу Оптинский скит.

Отец Антоний много читал, постоянно пополнял монастырскую библиотеку, особенно радовался книгам по точным наукам.

Будучи строг к самому себе, он был отечески снисходителен к проступкам других; в советах и наставлениях крайне осторожен.

В 1862 году ему пришлось пережить кончину старшего брата. Два месяца провел отец Антоний в затворе в непрестанной молитве за усопшего.

В день 70-летия он был келейно пострижен в великую схиму настоятелем обители преподобным Исаакием. После пострижения преподобный Антоний перестал принимать мирских лиц, братию скита принимал изредка, погрузившись в непрестанную молитву.

Старец был особорован за 17 дней до кончины, ежедневно причащался Святым Христовым Тайн. 7/20 августа 1865 года наступил последний день жизни многострадального преподобного Антония.

При захоронении старца Антония, который завещал похоронить его с братом, был вскрыт склеп и обнаружен гроб архимандрита Моисея совершенно как новый, несмотря на сырость грунта. Приоткрыв гроб, увидели, что тело его осталось нетленным. Так через три года после кончины старца Моисея были явлены его нетленные честные останки.

Одно из наставлений старца Антония: «Вы жалуетесь, что не спокойны в духе и рассеяны. В таком случае не должно вовсе расслабевать, но дух свой разогревать то чтением духовным, то памятью вечности, то молитвою хотя краткою, говоря к Господу: «Рассеянный ум собери, Господи, и ожесточенное сердце мое страхом Твоим смири и помилуй мя!» Ибо мы без помощи Божией ничего не сильные сделать, даже и с мухами не сладим, не только с невидимыми врагами».

В мае 1993 года по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II было совершено обследование места погребения схииеромонаха Моисея и схиигумена Антония (Путиловых), расположенного у южной стены храма, напротив Крестовоздвиженского придела. 26 декабря 1994 года совершилось обретение мощей схииеромонаха Моисея, а 27 декабря – схиигумена Антония.

Преподобный Моисей поминается 16/29 июня и в Соборах Брянских, Оптинских, Ростовских, Калужских святых, а преподобный Антоний – 7/20 августа и в Соборах Оптинских, Ростовских, Калужских святых.

(По материалам лекции Р. Егоровой)