

Пост молитвой сердце отогреет

– Пост – это особо благодатное время для духовного роста личности, – сказала, открывая встречу, руководитель проекта «С песней по жизни» Т. В. Семенидо. – Постепенно поднимаясь по духовным ступеням, мы приходим к Пасхе.

Множество стихотворений посвящено этому особому периоду в жизни каждого христианина. Заметное место занимает творчество иеромонаха Романа (Матюшина), рассказ о котором стал началом беседы о главном. А затем прозвучала песня «Пост молитвой сердце отогреет», написанная им на канон Андрея Критского. Ее всегда в начале поста исполняют хором в нашем храме после Литургии, так как она как нельзя полно выражает покаянные чувства православных.



Руководитель фольклорного ансамбля «Миладар» и соведущая встречи Т. Н. Елкина позаботилась, чтобы у всех, пришедших в этот день в Духовно-просветительский центр «Успенский» перед глазами был текст исполняемых песен (хотя многие знают слова наизусть: они часто звучат в храме).



А. Шахрай в сотворчестве с поэтом Е. Грузковой написал более 10 песен, созвучных сердцам христиан. Некоторые, о содержании которых свидетельствуют сами названия («Ночью

Звонарь. Композитор. Исследователь

Вышла в свет книга «Колокольная история Калужского края». Автор – звонарь, создатель музея на колокольне храма и композитор Кирилл Костыренко. Это не первая его книга. Специалистам известно его исследование «Литье колоколов в СССР и СНГ».



Крещенской», «Детство. Пасха», «Великая Пятница») прозвучали в этот день.

Каждая строчка «Великой Пятницы» – кровотокающая рана Той, «что Скорбная у распятия стояла Одна» и всего мироздания:

В эту пятницу плакали ангелы,

Надрывались, стонали сердца,

Содрогнулась от боли вселенная,

Когда тварь распинала Творца.

Но одновременно песня вселяет оптимизм: Богородица «знала – за этим страданием Воскресение ждет впереди».

Органично вплелись в канву встречи размышления протоиерея Андрея Ткачева о тайне креста из видеоклипа «Святая правда». Пост – это добровольная тяжесть, которую каждый человек возлагает на себя, следуя за Христом.



Эту мысль развил семейный ансамбль «Лапоточки» под руководством Людмилы Карасевой, исполнив песню «Крест тяжелый – нету сил его поднять». Репертуар ансамбля состоит из духовных стихов, которые в их семье передают от поколения в поколение. На встрече их пели и ансамблем, и дуэтом, аккомпанируя на фортепьяно. Особенно всем понравилась песня на сюжет из Евангелия о встрече Христа с самарянкой, подарившего ей источник жизни.



Концерт плавно перешел в совместное пение по точно выверенному сценарию: от упрека спящей душе – к гимну православия. Чтобы душа проснулась, есть хорошее средство – покаяние («Милосердный Отец, слаб и немощен я»). Искреннее раскаяние вселяет веру в прощение («И когда придет тот последний час, верю, примешь меня к Себе»). А поможет обрести истинный путь – храм («Успенский храм»). Все эти духовные песни хорошо известны нашим прихожанам.

Просветленные, расходились участники встречи. Жаль тех, кто пропустил возможность очистить душу, прикоснувшись к песнопениям Великого Поста.

Новая встреча с прекрасным

Лекции искусствоведа О. В. Кудрявцевой сочетают глубину раскрытия темы и язык, понятный самым далеким от живописи людям, поэтому зал Духовно-просветительского центра «Успенский» бывает полным, когда объявляют о ее очередном выступлении. В марте она рассказывала о жизни и творчестве В.Д. Поленова, пейзажи которого любимы многими.



Собор Оптинских старцев

Преподобный Амвросий Оптинский

Особое место среди оптинских старцев занимает преподобный Амвросий. Он не был епископом, архимандритом, даже игуменом, он был простым иеромонахом.

Будущий старец родился 23 ноября/6 декабря 1812 года в благочестивой семье Гренковых. Его отец, Михаил Федорович, – пономарь, дед – священник. В святом крещении он был назван Александром. В 12 лет мальчик поступил в Тамбовское духовное училище, которое блестяще закончил, затем учился в Тамбовской семинарии, после окончания два года был домашним учителем, а затем преподавателем духовного училища в Липецке.

В 23 года юноша опасно заболел. Молодой семинарист дал обет в случае выздоровления стать монахом, но исполнил обет только после посещения подвижника Илариона, который наставил юношу: «Иди в Оптину, ты там нужен».

В октябре 1839 г. (в 27 лет) тайно от всех Александр ушел в Оптину пустынь, где застал самый цвет ее монашества: старцев Моисея, Льва, Макария и Антония, и стал учеником великих старцев Льва и Макария.

Александр был готов к монастырским испытаниям. С его блестящими способностями, знанием пяти языков нелегко было стать помощником повара. Послушания воспитывали в нем смирение, терпение, умение отсекал свою волю. Через год послушника Александра перевели в Предтеченский скит, где он прожил около 50 лет.

После смерти старца Льва Александр стал келейником отца Макария и исполнял это послушание около четырех лет. В 30 лет он был пострижен в мантию с именем Амвросий (в честь святителя Амвросия Медиоланского). В 31 году последовало рукоположение в иеродиаконии, а в 33 года он стал иеромонахом.

Во время поездки в Калугу для рукоположения в иеромонахи Амвросий схватил сильную простуду и тяжело заболел. С тех пор он уже никогда не мог поправиться. С сентября 1846 г. по лето 1848 г. состояние здоровья отца Амвросия было настолько угрожающим, что он в келье был пострижен в схиму с сохранением прежнего имени, но неожиданно начал поправляться.

Постижная отца Амвросия тяжелая болезнь имела большое значение для его духовной жизни: она умерила живость его характера, предохранила от развития в нем самомнения и побудила его глубже войти в себя, лучше понять самого себя и человеческую природу. На нем сбылись слова: «Сила Божия в немощи совершается».

Старец Макарий постепенно готовил себе преемника. Благодаря руководству старца отец Амвросий смог без особых преткновений обучиться искусству из искусств – умной молитве.

Старец Макарий привлек своего ученика к работе над подготовкой к изданию переводов святоотеческих творений. Отец Амвросий подготовил издание «Лествицы» преподобного Иоанна Лествичника. Под его руководством после кончины старца Макария стали выходить жизнеописания оптинских подвижников, были собраны и изданы письма старца Макария, переводы и новые издания других книг.

Отец Амвросий получил благословение на духовное окормление братии в очень молодом по монастырским меркам возрасте – в 48 лет.

Через 40 дней после кончины старца Макария отец Амвросий перешел на жительство в корпус рядом со скитской оградой. Старец принимал толпы людей, народ стекался к нему со всех концов страны. До отца Амвросия никто из старцев не открывал двери своей кельи женщине. Он же принимал множество женщин, а в последние годы жизни возложил заботу о содержании и благоустройстве женской

Шамординской общины, которую основал в 1884 году недалеко от Оптиной пустыни.

Старец обладал дарами умной молитвы, прозорливости, чудотворения. Многочисленные свидетельства рассказывают о его благодатных дарах. Он называл по имени незнакомого человека, напоминал иным забытые грехи, иногда исцелял от болезней.

Час своей кончины суждено было старцу Амвросию встретить в Шамордино. 2 июня 1890 г. он по обыкновению выехал туда на лето. В конце лета старец три раза пытался вернуться в Оптину, но не смог по причине нездоровья, к большому сожалению и скорби оптинских монахов. Через год болезнь усилилась так, что отец Амвросий потерял и слух, и голос, начались его предсмертные страдания – столь тяжелые, что подобных им, как признавался сам старец, он во всю жизнь не испытывал. Его соборовали и неоднократно причащали.

Узнав о крайне тяжелом состоянии старца Амвросия, в Шамордино приехал настоятель Оптиной пустыни архимандрит Исаакий. На следующий день, 10/23 октября 1891 г. в половине двенадцатого, старец, три раза вздохнув и с трудом прекрестившись, скончался.

У Амвросия есть рассуждение о смерти, о том, в какое время Господь забирает человека. «Господь долготерпит. Он тогда только прекращает жизнь человека, когда видит его готовым к переходу в вечность или же когда не видит никакой надежды на его исправление».

Гроб с телом старца под моросившим осенним дождем был перенесен в Оптину пустынь, и ни одна из свечей, окружавших гроб, не погасла. Это было первое знамение о его богоугодной жизни. На погребение съехалось около 8 тысяч человек. 15/28 октября тело старца было предано земле с юго-восточной стороны Введенского собора, рядом с его учителем старцем Макарием.

Сразу же после кончины отца Амвросия начали совершаться чудеса по молитвам к нему, старец, как и при жизни, исцелял, наставлял, посылал утешение.

В ноябре 1987 г. Оптина Пустынь была возвращена Церкви. А в июне 1988 г. Поместным Собором Русской Православной Церкви преподобный Амвросий, первым из Оптинских старцев, был причислен к лику святых.

Так как могилы старцев были полностью уничтожены, мощи старцев обретали ориентировочно. Так в октябре 1988 г. произошла ошибка: вместо мощей старца Амвросия достали мощи старца Иосифа. Ошибка была исправлена через 10 лет.

Незадолго до смерти старца Амвросия спросили: «Придет время не станет вас с нами. Что мы тогда будем делать?» И он с любовью ответил тогда: «Уж если я с вами тут все возился, то там-то от вас уж верно, не уйдешь». И он не ушел от нас. Он поселился там, где за Русскую землю представляют святые и своей благодатной помощью не оставляют нуждающихся в ней.

Из дневника преподобного Никона Оптинского:

«Батюшка говорил что надо знать наизусть тропарь «Заступница усердная» (Казанской иконе Божией Матери) и читать его ежедневно. Затем псалом 90-й «Живый в помощи Вышняго» читать также ежедневно, а молитву «Богородица Дево, радуйся» утром и вечером читать по 12 раз. Эта молитва имеет также великую силу».

Акафист преподобному Амвросию Оптинскому написал схигумен Никон (Смирнов), настоятель Афонского подворья в Москве, родной брат митрополита Евлогия (Смирнова), первого наместника Оптиной пустыни после возрождения монастыря в XX веке.

Дни памяти преподобного Амвросия Оптинского 10/23 октября и 27 июня/10июля обретение мощей. В соборах Липецких, Оптинских, Тамбовских, Калужских святых.

(По материалам беседы Р. К. Егоровой)

